



Enrique Verdeguer Puig

Presidente

Estimados amigos,

La historia del ferrocarril forma parte de nuestro progreso y es a la vez la historia de una pasión miles de veces repetida y compartida.

La aparición hace casi 200 años de la locomotora de vapor fue una de las más importantes innovaciones de la Revolución Industrial.

Favoreció enormemente la movilidad al permitir transportar materias pesadas con una rapidez antes impensable de 32 a 40 Km/h.

La revolución de la velocidad acortó extraordinariamente el tiempo de los desplazamientos y además permitió vertebrar el comercio interior, escasamente desarrollado hasta entonces, multiplicando el volumen de intercambios.

Pero, además, el ferrocarril de vapor ha sido y es una de las máquinas más admiradas, de cuantas han funcionado, por infinidad de creadores a lo largo del tiempo.

Pintores como Gustave Caillebotte o Darío de Regoyos plasmaron en sus telas el paisaje europeo transformado por el nuevo método de transporte.

Novelistas como Tolstoi o Pérez Galdós, utilizaron el ferrocarril como escenario en sus obras, y poetas como William Wordsworth o Melchor de Palau,

reflexionaron sobre los cambios que el ferrocarril provocaba en vidas y haciendas.

El cine lo tomó como escenario y como protagonista a través de sus fotogramas. La música ha encontrado, no en pocas ocasiones su pulsación en el traqueteo de un tren, dando ritmo al jazz de Winton Marsalis y sirviendo de inspiración a obras sinfónicas como las de Arthur Honegger.

Y como toda pasión, la fascinación que suscita se acrecienta con el paso del tiempo.

Por ello, es obligado el agradecimiento a todos aquellos que, desde el anonimato, han trabajado incansablemente por su memoria, por su recuperación, por dar a conocer a generaciones futuras los valores que representa y los sentimientos que ha despertado el ferrocarril.

Personas que han sido capaces de organizarse en asociaciones y federaciones como lo ha hecho la Federación Española de Amigos del Ferrocarril que, desde 1963 hasta la actualidad, ha conseguido agrupar a la práctica totalidad de las Asociaciones de Amigos del Ferrocarril de España.

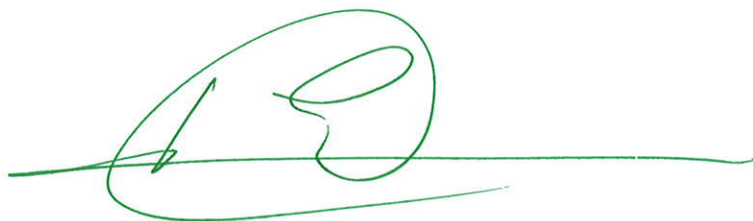
Y que este mes de abril va a celebrar su 50 Congreso, organizado por las Asociaciones de Amigos del Ferrocarril de Valladolid y de Venta de Baños.

Este Congreso coincide con el 150 Aniversario de la salida de la primera locomotora reparada de los Talleres Centrales de la Compañía de los Caminos de Hierro del norte de España, situados en Valladolid; una localidad que junto a Venta de Baños tiene una larga e importante trayectoria ferroviaria que llega hasta nuestros días.

Como presidente de Adif, entidad pública empresarial que trabaja cada día por preservar nuestro patrimonio ferroviario y por impulsar el ferrocarril como el

modo de transporte del futuro, quiero expresar mi reconocimiento y apoyo a la admirable labor que venís realizando.

Vuestro entusiasmo, vuestra aportación desinteresada, hace que forméis parte indispensable de la historia y del futuro del ferrocarril en nuestro país y en el corazón de tantos amigos ferroviarios.

A handwritten signature in green ink, consisting of a large, stylized 'E' and 'V' followed by a horizontal line.

Enrique Verdeguer Puig